

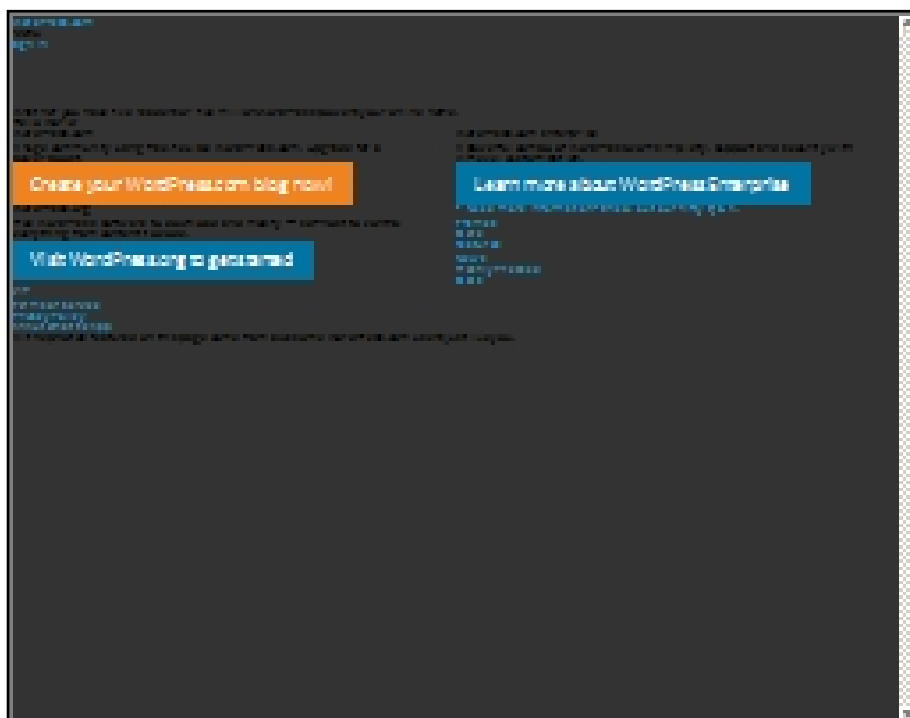
Estrazione : 15/09/2013 21:23:26  
Tipi : Blog  
Categoria : Russia newsGlobal news  
File : piwi-7-5-247632-20130915-1123878826.pdf

<http://ct.moreover.com/ct?haid=b18f5de3abd1247613792802562257edf98747fde4d4e&co=f000000005616s-3249704062>

## Anna Matosova (Russia), Inka Dropmann (Germania) e Diego Nori (Italia) i progettisti vincitori del concorso “Cullami”

redazione

È Anna Matosova, studentessa russa, la vincitrice del primo premio (una settimana bianca a Cortina), di “CULLAMI” concorso di design bandito da Cortina Turismo\_CORTINA.TOP Living, con il Patrocinio della Facoltà di design e arti della Libera Università di Bolzano, della Fondazione Architettura Belluno Dolomiti e la partnership tecnica di Dorelan.

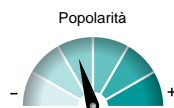


Obiettivo: valorizzare l'artigianato ampezzano attraverso il coinvolgimento di creativi, designer e

architetti internazionali chiamati a progettare una culla – poi realizzata dagli artigiani di Cortina – capace di seguire e modificarsi con le diverse età del bambino.

Decisione unanime della giuria internazionale riunita da giovedì 12 a Cortina e ieri presente al completo sul palco della cerimonia in Piazza Angelo Dibona, splendidamente allestito da Ampezzan Fiori & Casa.

C'erano: il professor Kuno Prey della Facoltà di Design e Arti della Libera Università di Bolzano, Michele Merlo, architetto e vicepresidente della Fondazione Architettura Belluno Dolomiti, Lazareva Nadezhda Nikolaevna, direttrice dell'International Design School di Londra e Mosca, Lars Quadejacob, capo redattore della rivista Design Report, Timo Salli, professore alla Aalto University di Helsinki, Roberto Zambelli, artigiano, e Stefano Zardini, fotoreporter, entrambi di Cortina.



**Estrazione** : 15/09/2013 21:23:26  
**Tipi** : Blog  
**Categoria** : Russia newsGlobal news  
**File** : piwi-7-5-247632-20130915-1123878826.pdf

<http://ct.moreover.com/ct?haid=b18f5de3abd1247613792802562257edf98747fde4d4e&co=f000000005616s-3249704062>

«Mentre eravamo in riunione di giuria, tra un commento e l'altro su tutti gli 8 progetti finalisti – ha dichiarato il fotoreporter ampezzano e giurato Stefano Zardini – l'occhio cadeva sempre sulla stessa culla, quella di Anna: ci attraeva tutti.

Perché? Era sorprendentemente semplice... Se fossi stato un bambino è lì che sarei voluto essere».

La particolarità di "Lulka", è la sua trasformabilità: da culla segue le età del bambino, trasformandosi in tenda e poi in appendiabiti.

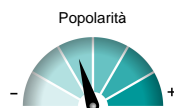
Durante la cerimonia di ieri all'ombra del Campanile di Cortina, sono stati resi noti anche i nomi degli artigiani ampezzani che, tra ottobre e novembre, si occuperanno della realizzazione delle culle.

Sei falegnami e due fabbri – abbinati a sorteggio ai diversi progetti – trasformeranno i modellini presentati in veri e propri prototipi in scala 1:1, che saranno esposti al pubblico durante il Cortina Fashion WeekEnd, evento di lancio della stagione invernale, in programma dal 6 all'8 dicembre.

«Perché un consorzio di promozione turistica bandisce un concorso di design? – ha dichiarato il presidente di Cortina Turismo, Stefano Illing – perché l'artigianato di Cortina è Cortina, è la nostra storia, le nostre mani, il nostro territorio, il nostro heritage».

A costruire la culla vincitrice, la Falegnameria Menardi, bottega storia di Cortina che si distingue per una produzione di oggetti in legno a 360 gradi, dalla singola sedia all'installazione dell'arredamento completo ([www.falegnameriamenardi.it/en](http://www.falegnameriamenardi.it/en)).

Secondo e terzo classificato (premiati con un weekend a Cortina), i progetti dell'architetto Inka Dropmann (Germania) e dell'ingegnere vicentino Diego Nori.



**Estrazione** : 15/09/2013 21:23:26  
**Tipi** : Blog  
**Categoria** : Russia newsGlobal news  
**File** : piwi-7-5-247632-20130915-1123878826.pdf

<http://ct.moreover.com/ct?haid=b18f5de3abd1247613792802562257edf98747fde4d4e&co=f000000005616s-3249704062>

A realizzarli, rispettivamente la Falegnameria Faloppa di Claudio Faloppa e la Falegnameria Chi de Mano, dal 1960, abilità manuale e creatività tramandate di padre in figlio ([www.cortina.dolomiti.org](http://www.cortina.dolomiti.org)).

Mentre la Falegnameria Valle ([www.falegnameriavalle.com](http://www.falegnameriavalle.com)) si occuperà della quarta classificata, la culla dell'ingegnere Roberto Zago – progettata insieme alla moglie poco dopo la nascita del loro bambino, che lui piccolo ospite di CULLAMI.

Alla Falegnameria Bariza di Roger Alberti è stato assegnato il progetto del designer alto-atesino Karl Heinz Steiner, che ha conquistato il quinto posto.

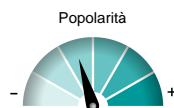
Sarà realizzata in ferro, invece, dall'abilità Renzo Siorpaes, Fabbro Zino ([www.fabbrozino.it](http://www.fabbrozino.it)), la culla sesta classificata dell'architetto Maria Conte (Mantova).

Ancora ferro per la settimana culla, il progetto dell'architetto Silvia Ciacci di cui di occuperà Fabbro Poloto ([www.fabbropoloto.com](http://www.fabbropoloto.com)) insieme alla Falegnameria Silvio Alverà.

La Falegnameria Arte di Arredare di Silvio Pagan, infine, darà vita al progetto presentato dall'architetto e designer Mirco Bottega.

([www.cortina.dolomiti.org](http://www.cortina.dolomiti.org)).

«La Fondazione Architettura Belluno Dolomiti è stata ben contenta di patrocinare e collaborare alla stesura del bando – ha dichiarato Merlo – perché crediamo che il territorio del bellunese e le nostre valli conservino delle specificità in tema di architettura da promuovere e tramandare: per questo la scelta della culla, per esprimere come la sapienza costruttiva possa e debba passare alle generazioni future».



**Estrazione** : 15/09/2013 21:23:26  
**Tipi** : Blog  
**Categoria** : Russia newsGlobal news  
**File** : piwi-7-5-247632-20130915-1123878826.pdf

<http://ct.moreover.com/ct?haid=b18f5de3abd1247613792802562257edf98747fde4d4e&co=f000000005616s-3249704062>

«L'obiettivo era quello di valorizzare l'eccellenza dell'artigianato locale di Cortina – ha dichiarato il professor Prey, ideatore del concorso – che, sposato al design contemporaneo nella realizzazione di una culla (Cortina stessa è una culla...) – potesse creare un connubio vincente tra la forza della tradizione e l'innovazione del design contemporaneo.

Vincente perché reciproco: l'artigianato scopre il design e il design le tecniche artigianali.

E i risultati si vedranno a dicembre».

Parte così anche la produzione dei piccoli materassi degli 8 prototipi delle culle, realizzati su misura da Dorelan ([www.dorelan.it](http://www.dorelan.it)), azienda di Forlì leader a livello internazionale nella produzione del sistema notte completo e partner tecnico dell'iniziativa.

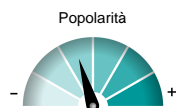
Info: <http://cortina.dolomiti.org/index.cfm/Cosa-fare/Concorso-La-Culla/>

L'evento è stato realizzato con la preziosa collaborazione dell'Associazione Artigiani di Cortina d'Ampezzo e rientra nell'ambito delle iniziative promosse da CORTINA.TOP Living in collaborazione con la Cassa Rurale e Artigiana di Cortina d'Ampezzo e delle Dolomiti.

Si ringraziano:

Ampezzan Fiori & Casa di Claudia Ampezzan

Area Lagazuoi 5 Torri



**Estrazione** : 15/09/2013 21:23:26  
**Tipi** : Blog  
**Categoria** : Russia newsGlobal news  
**File** : piwi-7-5-247632-20130915-1123878826.pdf

<http://ct.moreover.com/ct?haid=b18f5de3abd1247613792802562257edf98747fde4d4e&co=f000000005616s-3249704062>

Brite de Larieto

Lacedelli Cortina

Musei delle Regole d'Ampezzo

Ristorante Al Camin

Ristorante Il Campanile

Ristorante Pontejel

Hotel Ancora

Hotel Franceschi

Hotel Royal

Rifugio Averau

Articolo pubblicato sul sito [wordpress.com](http://wordpress.com)



**Estrazione** : 15/09/2013 21:23:26  
**Tipi** : Blog  
**Categoria** : Russia newsGlobal news  
**File** : piwi-7-5-247632-20130915-1123878826.pdf

<http://ct.moreover.com/ct?haid=b18f5de3abd1247613792802562257edf98747fde4d4e&co=f000000005616s-3249704062>

Rifugio Scoiattoli